

Overzicht begunstigden

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Van crabbeling tot carton. Tekeningen van Bruegel tot Rubens uit Vlaamse collecties	AG Culturele Instellingen Antwerpen/Erfgoed	Antwerpen	€ 242 352	Plantin-Moretus stelt een unieke selectie van 16de- en 17de-eeuwse tekeningen uit Vlaamse collecties tentoon. Centraal in de tentoonstelling staan functies, technieken, en materialen van tekeningen. De bezoeker wordt uitgedaagd om voorbij het onderwerp te kijken, naar het doel van de tekeningen, en waarom de kunstenaar daarbij bepaalde materialen, technieken, formaten en afmetingen verkoos. Het museum zet in op een aanpassing van de tentoonstellingszaal, om de doorloop te verbeteren, verbeterde klimatisering, duurzame belichting, en meer.
Belevingsplek Pinzieleke: In de bres voor water en natuur.	APB TOERISME PROVINCIE ANTWERPEN	Antwerpen	€ 182 940	Het project beoogt de realisatie van een belevingsvolle pleisterplek in de vallei van de Grote Nete op de historische locatie 'Pinzieleke', met als centrale element een trekveerpont. Bezoekers springen er met behulp van unieke verhalen en belevingselementen letterlijk in de bres voor water en natuur.
Kleine Nete-momentjes: Buiten de lijntjes, binnen de draagkracht.	APB TOERISME PROVINCIE ANTWERPEN	Antwerpen	€ 746 129	Met de ontsluiting van verschillende locaties in de valleien van de Kleine Nete en de Aa krijgt de bezoeker de kans om ze in al hun facetten te beleven. De Kleine Nete en de Aa vormen letterlijk de blauwe draad door het gebied. De verschillende plekken worden zodanig ontsloten dat ze het verhaal van het gebied vertellen.
Vlaamse Barokmeesters in Antwerpen: Rubens, Van Dijck, Jordaens en andere meesters in hun schaduw	Christelijk Dienstbetoon in Toerisme, Bisdom Antwerpen	Antwerpen	€ 12 300	TOPA ontwikkelt een multimediale ontsluiting van het Antwerps stadsgezicht en brengt ook de minder bekende Vlaamse Meesters in het daglicht. Vanuit zijn expertise legt TOPA de nadruk op de (monumentale) kerken en de daarin aanwezige kunstwerken van Vlaamse Meesters. De focus ligt op de stedelijke en historische erfgoedcontext van de werken, maar ook hun relevantie voor het heden. De spirituele dimensie van de werken wordt niet uit het oog verloren.
Innovatief onthalen in een natuurlijke omgeving: Visit Kalmthout 2.0	Gemeente Kalmthout	Antwerpen	€ 195 138	Visit Kalmthout schaaft de kwaliteit van haar dienstverlening op. Nieuwe belevingselementen en digitale toepassingen ontluiten de plaatselijke natuurlijke troeven. Meertalige brochures maken het infokantoor aantrekkelijker voor de internationale bezoeker.
Voor dag en dauw aan tafel met de koningin - Asperges de Calfort	Gemeente Puurs-Sint-Amands	Antwerpen	€ 172 717	De witte asperge - die opgebermd wordt en nooit zonlicht ziet - is een echte Vlaamse specialiteit. Het volledige productieproces - van veld tot bord - wordt kwaliteitsvol en duurzaam ontsloten. Scholen, toeristische instanties, en lokale partners worden middels interactieve rondleidingen, permanente infoborden, festivals, kookworkshops en mooie fiets- en wandelroutes bij het project betrokken.
Multifunctioneel fietsservicepunt Drie Rivieren	Gemeente Rumst	Antwerpen	€ 110 330	Het Drievierenpunt wordt een volwaardig toeristisch-recreatief knooppunt en toegangspoort tot de Rupelstreek. Er wordt een hoogwaardig fietsservicepunt ingericht, inclusief afrijhelling op de dijk om de toegankelijkheid te verbeteren.
Uitdieping Hofkamer	Herita	Antwerpen	€ 81 080	Herita vertaalt de bestaande audioutour vanuit het Nederlands naar het Duits, Engels, Frans en Spaans. Doel is het internationaal publiek nog meer aan te spreken en hun bezoekersbeleving te verbeteren. Herita zal ook de teksten en geluidsfragmenten op het interactieve touchscreen vertalen.
Digitale reconstructies muur- en plafondschilderingen Slotkapel	Herita	Antwerpen	€ 91 950	Herita zorgt voor extra beleving in de slotkapel van Laarne. De vervaagde muurschilderingen worden digitaal gereconstrueerd en via een interactieve touchscreen, reliëfpanelen en een aanbod voor kinderen beschikbaar gesteld voor het publiek. Herita zet ook in op het opsporen of het digitaal reconstrueren van het verdwenen altaarstuk.
Een bezoek aan de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal: een unieke beleving met een diepe betekenis	Kerkfabriek Onze-Lieve-Vrouw (VL - Antwerpen)	Antwerpen	€ 181 046	De herinrichting van De Kathedraal heeft tot doel de kwaliteit van de customer journey te verhogen, het onthaal van de bezoekers te verbeteren, en de ontsluiting van het gebouw en haar patrimonium te optimaliseren. De focus ligt op de topstukken van Rubens en zijn voorlopers in situ.
Tronies: het gezicht in de kunst van het Noorden (1500-1700)	Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen	Antwerpen	€ 643 200	De nieuwe tentoonstelling van het KMSKA draait volledig rond tronies. Tronies zijn kleine virtueuze schilderijtjes van expressieve koppen, die in de 17e eeuw populair werden. Het KMSKA voorziet onder andere een digitale toepassing, waarmee de bezoeker zelf tronies samen kan stellen. De selectie vloeit voort uit innovatief wetenschappelijk onderzoek. De getoonde werken zijn breed toegankelijk.

Beleef de Zwalmvallei aan de historische Boembekemolen	Natuurpunt Beheer, vereniging voor natuurbeheer en landschapszorg in Vlaanderen	Antwerpen	€ 291 315	De Boembekemolen wordt van bouwvallige, vergeten molen tot een unieke en innovatieve ontmoetingsplaats omgebouwd. Het wordt een plek waar natuur, erfgoed, en toerisme harmonieus samenkomen. Een plek waar burens elkaar kunnen ontmoeten, waar groot en klein natuur kunnen beleven, en waar mensen mee aan de toekomst kunnen bouwen.
Shelter in Landschap De Liereman	Natuurpunt Beheer, vereniging voor natuurbeheer en landschapszorg in Vlaanderen	Antwerpen	€ 114 905	Aanvullend aan het bezoekerscentrum Landschap De Liereman wordt een bijzondere shelter gebouwd. De shelter omvat permanent beschikbare toiletten, een rustplek, en een open leslokaal. De kwaliteitsbeleving en het comfort van de bezoekers worden verhoogd. De shelter biedt ook ruimte voor opslag van machines en materiaal voor natuurbeheer.
Multifunctioneel servicepunt voor (vakantie)fietsers en wandelaars nabij De Lilse Bergen	Provinciaal Recreatiedomein De Lilse Bergen	Antwerpen	€ 79 380	Provinciaal Recreatiedomein De Lilse Bergen bouwt een moderne, innovatieve en multifunctionele service- en onthaalzone voor (vakantie)fietsers en wandelaars. De zone ligt op een kruispunt van fiets- en wandelroutes, temidden van groene omgeving, en grenst aan overnachtings- en recreatiefaciliteiten. Er worden afsluitbare lockers geïnstalleerd, toegankelijk sanitair, servicefaciliteiten voor de fiets, een volledige fietsstalling, en nog veel meer.
Ontwikkeling van een uniek natuur- en wandelbelevingspunt op de hotelruïne van het Vrijbroekpark.	Provincie Antwerpen	Antwerpen	€ 370 384	Het toeristische aanbod van kunststad Mechelen wordt uitgebreid met een unieke natuur- en wandelbeleving. De hotelruïne in het Vrijbroekpark wordt ontsloten en deels toegankelijk gemaakt. Veiligheidsrisico's worden weggewerkt en de biodiversiteit van de plek wordt gerespecteerd en verder ondersteund.
De nieuwe Rubenstuin: innovatie geworteld in traditie	Stad Antwerpen	Antwerpen	€ 1 049 030	Het ontwerp van de nieuwe Rubenstuin sluit qua vormgeving en plantenkeuze nauwer aan op Rubens' leven en werk én de tijdgeest van de 17de eeuw. De nieuwe Rubenstuin wordt een topvoorbeeld van innovatie geworteld in traditie dat erfgoed, cultuurtoerisme en stedelijke natuur met elkaar verzoent. Een trekpleister voor bewoners, voor het grote en meer gespecialiseerd publiek, en voor een nieuw publiek van tuinliefhebbers.
Rubens in Steen	Stad Mechelen	Antwerpen	€ 422 500	Rubens in steen laat bezoekers kennismaken met de overweldigende en meeslepende beeldhouwkunst in het barokke universum van Mechelaar Lucas Faydherbe en zijn leermeester Peter Paul Rubens. De Sint-Romboutskathedraal wordt het startpunt van een permanent knooppuntennetwerk dat de acht historische kerken van Mechelen met elkaar verbindt. Museum Hof van Busleyden waarborgt de museale kwaliteit van de presentatie van de werken en de publieksbemiddeling.
Barokke Influencers	UNIVERSITAIR CENTRUM SINT-IGNATIUS ANTWERPEN	Antwerpen	€ 430 190	Tussen maart en november 2023 krijgt iedereen de kans om de barok op een verrassende manier te beleven. De Sint-Carolus Borromeuskerk, die een centrale rol speelt in het festival, wordt permanent ontsloten. Het kernthema van het festival is de dialoog tussen traditie en vernieuwing. Het thema wordt middels een reeks tentoonstellingen, concerten, en lezingen vanuit verschillende standpunten onderzocht.
TOTAAL Provincie Antwerpen			€ 5 416 886	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Toeristische Infrastructuur bloemenveld FleurAkker	Atelier Groot Eiland	Brussels Hoofdstedelijk Gewest	€ 31 133	Het veld aan de Bosstraat wordt in bestaande routes ingebed. De recente aansluiting op de fietsstrade naar Zellik maakt van de Bosstraat een belangrijke toeristische as naar Jette en Laken. In het Brussels Gewest is de Bosstraat al jaren een gekende route op de Groene Wandeling. FleurAkker speelt deze troef uit door in te zetten op infrastructuur die mensen laat rusten en genieten van deze uitzonderlijke landelijk – urbane ruimte.
Polyfone Meesters in het meerstemmige KBR	Koninklijke Bibliotheek van België	Brussels Hoofdstedelijk Gewest	€ 524 321	KBR zet meerstemmigheid in de verf met een nieuwe beleving rond de Polyfone Meesters in en rond het museum. KBR wil haar band met de lokale gemeenschap verder versterken, en het museum internationaal op de kaart zetten. Het museum verweeft het verhaal van de Franco-Vlaamse polyfonisten met de reeds bestaande beleving, en heet iedereen welkom in meerstemmig Brussel.
TOTAAL Brussels Hoofdstedelijk Gewest			€ 555 454	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Fietsen onder de kolenwasserijen op be-MINE Beringen	be-MINE	Limburg	€ 591 407	be-MINE ontwikkelt een unieke recreatieve fietsbeleving in de voormalige kolenwasserijen. De beleving bestaat uit vier elementen. Eerste element is het sporenpark met groene elementen en een fietspad dat naar de kolenwasserijen leidt. De paviljoenvloer wordt opengesteld voor vrij gebruik en vormt een speel- en recreatieruimte. Het natuurmonument visualiseert de kracht van de kolenwasserijen en keert het historisch proces van zware vervuiling om. Dit alles wordt samengebonden door een verticale belevingsroute, die de bezoeker in staat stelt om zowel de industriële installaties als de nieuwe natuurfabriek in haar totaliteit te aanschouwen.
Bruggen B(r)ouwer	BROUWERIJ CORNELISSEN	Limburg	€ 207 372	Met het project 'Bruggen B(r)ouwer' beoogt Brouwerij Cornelissen een kwaliteitsvolle en innovatieve bezoekerservaring aan de reeds bestaande beleving toe te voegen. Bij deze nieuwe ervaring staat het brouwen van, en de liefde voor hun bieren centraal. Met deze ervaring wil de brouwerij een brug tussen haar rijke verleden en de leefwereld van morgen slaan.
Toegangspoort tot het Rendierjagerspad, een natuurlijk cultureel belevingspad op de heide	Gemeente Zonhoven	Limburg	€ 57 791	De inrichting van de toegangspoort naar het Rendierjaagpad langs de Vlaanderen- en Kempenroute. Fietsers worden attent gemaakt op het archeologisch patrimonium dat de Roosterbeekvallei rijk is. De toegangspoort leidt de fietser naar het onthaalpunt van het rendierjaagpad, en het bijhorend fietscafé met de nodige faciliteiten en services.
Het Rendierjagerspad, een natuurlijk cultureel belevingspad op de heide	Gemeente Zonhoven	Limburg	€ 442 795	De vallei van de Roosterbeek in het natuurgebied Teut-Molenheide heeft een hoge ecologische waarde met heide, vennen en bossen. In dit prachtige gebied ligt tevens een beschermde archeologische zone met twee voor Vlaanderen unieke steentijdsites. Op een beperkt aantal plaatsen langs een wandelroute door dit gebied worden enkele aantrekkelijke belevingselementen geplaatst. Doorheen deze elementen wordt het bijzondere erfgoedverhaal van de plek als extra belevingslaag aan het landschap toegevoegd.
Haspengouw ontvangt	REGIONAAL LANDSCHAP HASPENGOUW EN VOEREN	Limburg	€ 178 200	Haspengouw ontvangt ontwikkelt samen met een landschapsarchitect een betere ontsluiting voor de startplekken van haar wandelingen. Er wordt ook op de ontwikkeling van belevingsvolle pleisterplekken ingezet. Het verhaal van Haspengouw wordt digitaal ontsloten.
NATIONAAL PARK TOP TRAILS, best of the HOGE KEMPEN	REGIONAAL LANDSCHAP KEMPEN EN MAASLAND	Limburg	€ 181 962	Vijftien wandelroutes krijgen een kwaliteitsupgrade. Het beste wat het Nationaal Park Hoge Kempen te bieden heeft wordt nog beter ontsloten door de aanleg van extra belevingswaarde, de uitbouw van vijftientwintig servicepunten, en een uitgebreid aanbod van meertalige informatie. Met het oog op de bezoekersspreiding in het park, wordt een nieuw monitoringsysteem ontwikkeld.
WANDELEN IN DE WIJERS: goed onthaald, goed op pad gezet	REGIONAAL LANDSCHAP LAGE KEMPEN	Limburg	€ 91 558	De wandelpaden in De Wijers worden van enkele servicepunten voorzien. Langs de wandelpaden komen duurzame en landschappelijk geïntegreerde rust- en belevingspunten, die de wandelaar aanzetten even stil te staan en te genieten van de natuurparels. De bezoekers worden digitaal of via interactieve infoborden meegenomen door de verhalen over het land van 1001 vijvers. De website wordt verbeterd met zoek- en suggestietools om de bezoekers bij hun zoektocht naar een wandelbeleving op maat te begeleiden.
Sala	Stad Borgloon	Limburg	€ 616 807	De functie van de sala of 'kleine zaal' van het belevingscentrum Graven van Loon wordt uitgebreid. Er komt een multimediaal infopunt voor gezinstoerisme én een gedigitaliseerd wandelportaal met aangepaste buitenruimte. De kleine zaal nodigt bezoekers uit om hun wandeling en verblijf zelf samen te stellen. Daarvoor kan de bezoeker van interactieve schermen, hologrammen, schaduwtheaters en projecties gebruikmaken.
Picknickzone met servicepunt	Stad Dilsen-Stokkem	Limburg	€ 13 771	Visitor Center De Wissen legt een picknickzone met servicepunt aan. Het servicepunt biedt zowel bezoeker, bewoner als passant een verkoopautomaat met fiets- en wandelkaarten, fietsonderdelen, en streekproducten. Er worden ook een fietsreparatiezuil en een lockerkast geïnstalleerd.
TOTAAL Provincie Limburg			€ 2 381 663	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Emile Claus. Prins van het luminisme.	Autonoom Gemeentebedrijf Stad Deinze	Oost- Vlaanderen	€ 35 100	In het kader van het Clausjaar ontwikkelt Mudel een tentoonstelling en enkele bijbehorende activiteiten en digitale tools die de beleving verhogen. De bezoeker zal er zowel gekende, als minder gekende topstukken kunnen bezichtigen. Het tentoongestelde werk zal middels een monografische website ontsloten worden. Het museum zet ook zoveel mogelijk in op een brede toegankelijkheid.
Delirium Experience Center	BROUWERIJ L. HUYGHE	Oost- Vlaanderen	€ 300 000	Brouwerij Huyghe bouwt de oude brouwsite en het biermuseum om tot een modern, interactief belevingscentrum. De Delirium Experience richt zich op verschillende bezoekersprofielen (bierliefhebbers, gezinnen met kinderen, jongeren, mensen met beperking, internationale bezoekers, enz...), en biedt ze de mogelijkheid om de 'wereld van de roze olifant,' en de rijke Belgische biercultuur beter te leren kennen.
OP ADEM KOMEN TUSSEN BOMEN (MULTIFUNCTIONEEL SERVICEPUNT IN HET KLUISBOS)	DE BOSKOMPANIE	Oost- Vlaanderen	€ 59 904	Middenin het Kluisbos - het grootste bos van de Vlaamse Ardennen - wordt een multifunctioneel servicepunt ingericht. Het servicepunt is toegankelijk voor zoveel mogelijk verschillende doelgroepen. Het ligt op een punt waar tal van wandel-, fiets-, en ruiterroutes elkaar kruisen. Service wordt aan bewustmaking gekoppeld om het grote publiek op de gedeelde verantwoordelijkheid omtrent natuurbehoud te wijzen.
Maarkedal moet je beleven... op de fiets	Gemeente Maarkedal	Oost- Vlaanderen	€ 68 450	Gemeente Maarkedal zet middels nieuwe belevingselementen en services langs de weg in op extra beleving voor de sportieve fietser. Daarnaast wordt er een nieuwe route ontwikkeld voor de recreatieve fietser. In het kader van famiilevriendelijkheid wordt er op twee lussen van verschillende afstanden ingezet. Ook aan de nieuwe route wordt een belevingselement toegevoegd, dat vooral naar kinderen tussen de zes en de twaalf jaar gericht is.
van veld tot glas	JEFCO	Oost- Vlaanderen	€ 300 000	Brouwerij Van Steenberge biedt vanaf 2023 een veelzijdige bezoekersbeleving. Doorheen persoonlijke rondleidingen kan de bezoeker kennis maken met een authentieke bierhoeve met o.a. educatieve hopvelden, en een degustatieruimte met microbrouwerij. De brouwerij ontwikkelt zowel een fiets- als wandelroute, waarbij alle grondstoffen die voor het brouwen gebruikt worden aan bod komen.
Van Dyck tot Dyck in Dendermonde	Stad Dendermonde	Oost- Vlaanderen	€ 53 400	De Onze-Lieve-Vrouwekerk in Dendermonde ontsluit Antoon Van Dijcks Christus aan het Kruis. Het project vormt een logisch vervolg op Vlaamse Meesters in situ, dat het andere werk van Van Dyck uit de Onze-Lieve-Vrouwekerk centraal stelde. Het project zet in op het connecteren van verschillende locaties en verhaallijnen die elkaar versterken, met als doel de uitbouw van een robuuste bezoekersbeleving.
Het MOU en de wandtapijtkunst	Stad Oudenaarde	Oost- Vlaanderen	€ 247 000	In september 2024 opent in het MOU de prestigieuze tentoonstelling 'Margaretha van Parma', keizersdochter uit Oudenaarde. De tentoonstelling is het startschot van een volledig vernieuwde museumwerking en -presentatie in het MOU 2.0. Het nieuwe MOU ontwikkelt in samenwerking met een 'digital experience'-partner een beleving die zowel de expo als de permanente presentatie van de wandtapijten in de Lakenhalle versterkt.
Ronse en WK wielrennen legacy	Stad Ronse	Oost- Vlaanderen	€ 46 620	Ronse ontsluit het WK-wielrennen als toeristisch-recreatieve verhaallijn op zowel fysieke als digitale wijze. Officiële aankomstplaatsen van voorbije WK's worden visueel versterkt en routes die bij de parcoursen aansluiten worden ontwikkeld. Een nieuwe website brengt de beleving voor, tijdens, en na het fietsen extra in de aandacht.
Art Deco in vitro	Stad Sint-Niklaas	Oost- Vlaanderen	€ 8 000	Stad Sint-Niklaas zet haar mooiste glas-in-loodramen in de kijker door ze 's avonds van binnenuit op te lichten. De stad stelt een route langs de gebouwen met de mooiste ramen samen. Het evenement focust naast het tonen van verborgen parels van glaskunst en architectuur op participatie en beleving. Inwoners worden uitgenodigd om zelf een raamtekening aan hun straatvensters ten toon te stellen en op die manier aan het gebeuren deel te nemen.
Reynaert aan de Vaart	Stad Sint-Niklaas	Oost- Vlaanderen	€ 22 800	Sint-Niklaas plaatst een nieuwe pleisterplek met belevings- en rustelementen. De link met de Wase legende van Reynaert De Vos wordt gelegd. Info over het aangrenzende natuurgebied verhoogt het bewustzijn van de meerwaarde van erfgoed en natuur.

genieten van het Denderwater	THE OUTSIDER AALST	Oost-Vlaanderen	€ 107 250	Langs de Dender in Aalst wordt een multifunctioneel servicepunt aangelegd. De recreatieve vaarroute van de Dender wordt met diverse pontons, kajakglijbanen, infopanelen, enz. ontsloten. Er wordt een website gebouwd die alle informatie over de Dender en de toeristische faciliteiten erop, errond en eronder bundelt.
Vlaamse Meesters langs de Leie	Toerisme Oost-Vlaanderen	Oost-Vlaanderen	€ 77 610	Het project verankert de bestaande structurele samenwerking die de Leiestreek op de kaart zet als plek waar bewoners en bezoekers de Vlaamse Meesters innovatief en belevingsvol kunnen ontdekken. Dit gebeurt enerzijds middels creatieve, digitale en meertalige ontsluiting met digitale bakens op bijzondere culturele POI's. Anderzijds wordt ingezet op het verbinden van bewoners, ondernemers en culturele spelers.
PULS - Project Uitzwerven Langs Stromen	Toerisme Oost-Vlaanderen	Oost-Vlaanderen	€ 69 300	PULS richt zich op de aanleg van vier natuurvriendelijke belevingspunten met land art-elementen in de Schelde- en Dendervallei. Voor de aanleg van die elementen wordt met landschapskunstenaars samengewerkt. PULS is een participatief project. Plekhouders en omwonenden worden op directe wijze bij het proces betrokken.
Te water!	TRAGE WEGEN	Oost-Vlaanderen	€ 17 820	Te water! ontwikkelt een packraftroute doorheen Vlaanderen. Als vertrekpunt ontwikkelt dit project een duurzame, circulaire aanlegsteiger. Deze aanlegsteiger wordt op een zorgvuldig gekozen plek geïnstalleerd. De bewegwijzering is in hoofdzaak digitaal.
TOTAAL Provincie Oost-Vlaanderen			€ 1 413 254	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
van Land tot Lambik: een totaalbeleving rond Geuze en Kriek in Zennevallei & Pajottenland	3 Fontein	Vlaams-Brabant	€ 300 000	Brouwerij Drie Fontein ontwikkelt een inclusieve beleving waarbij de bezoeker, van buurtbewoner tot internationale lambiekiefhebber, in een totaalbeleving ondergedompeld wordt. Het project zet in op zowel de ontluiting van de brouwerij, het verhaal van de lambiektraditie, en lokaal erfgoed en cultuur. Zo wordt er onder andere een belevingspark met Schaarbeekse krielers en vergeten Vlaamse fruitvarianten aangelegd.
Servicepunt Plantentuin Meise	Agentschap Plantentuin Meise	Vlaams-Brabant	€ 274 800	De plantentuin van Meise antwoordt aan de groeiende interesse voor wandelen en fietsen en richt een multifunctioneel servicepunt voor beide groepen in. De Plantentuin gebruikt haar aantrekkingskracht om ook andere belevingen binnen de regio in de kijker te zetten. Het gebruik van de fiets als vervoermiddel wordt verder gestimuleerd.
Brouwerij Boon Bezoekersbeleving Fase 2	BROUWERIJ FRANK BOON	Vlaams-Brabant	€ 164 100	Brouwerij Boon investeert in een upgrade van de customer journey, van aankomst op de parking of aan het treinstation vlak naast de brouwerij, tot de bezoeker weer buiten gaat. Het hele bezoekerstraject doorheen de brouwerij wordt ingericht met belettering, beelden op de muren, video's en projecties. Door verschillende bezoekscenario's uit te werken hoopt de brouwerij verschillende doelgroepen aan te spreken.
Timmermans Lambic Experience	Brouwerij Timmermans	Vlaams-Brabant	€ 300 000	Brouwerij Timmermans werkt een nieuw bezoekersparcours uit. Het parcours vertrekt in het authentiek gebouw met de oude, nog steeds werkende brouwinstallatie en ontsluit deze met state of the art digitale technologieën en tot de verbeelding sprekende scenografie. Het verhaal van de plek en het brouwproces wordt zowel op digitale wijze, als door de brouwer zelf verteld.
Wild Site	Brouwerij Van 't Pajottenland	Vlaams-Brabant	€ 107 100	Brouwerij VAN'T Pajottenland zet haar unieke streek en waarden in de verf door de bezoeker in samenwerking met de plaatselijke landbouwer een 'van-veld-tot-fles' totaalbeleving te bieden. De brouwerij brengt het volledige brouwproces voor het voetlicht, plant twee hectare Schaarbeekse krielers aan en nog veel meer. Bedoeling is een ontmoetingsplek te creëren, waar burens, bezoekers, het bedrijfsleden, en andere stakeholders elkaar in een educatieve context kunnen ontmoeten.
WinXeLe, het dorp dat brouwsels, plannen en banden smeedt	DE SMEDERIJ	Vlaams-Brabant	€ 182 850	Project WinXeLe richt zich op families, zakelijke klanten, bewoners, bierliefhebbers en buitenlandse toeristen. Er wordt ingezet op bierbeleving en professionele storytelling in vier cirkels: (1) brouwerij Adept, (2) de site van De Smederij, (3) Winksele, een typisch Vlaams dorp, en (4) de omgeving Brussel-Leuven-Kampenhout.
Bierbeleving bij Hof ten Dormaal	HOF TEN DORMAAL	Vlaams-Brabant	€ 153 000	Hof ten Dormaal voorziet een totaalbeleving waarbij de bezoeker in alle stappen van het brouwproces ondergedompeld wordt, en breidt deze uit om aan de steigende vraag tegemoet te komen. Daarbij wil de brouwerij vooral inzetten op een kwaliteitsvolle sensorische beleving, meertaligheid, een betere toegankelijkheid, en een kwalitatief aanbod voor zowel groepsbezoeken als individuele bezoeken.
Brouwerij Kestemont Beleving	Kestemont	Vlaams-Brabant	€ 93 660	Brouwerij Kestemont maakt de beleving voor een breed publiek toegankelijk door in te zetten op interactieve rondleidingen en digitale toepassingen. Doorheen de ontsluiting van de brouwerij wordt de unieke biercultuur van Lambik en Geuze verder versterkt. Doel is dit alles duurzaam en met respect voor het milieu te bewerkstelligen.
Kunst en erfgoed op het erf van de boer-schilder	MUSEUM FELIX DE BOECK	Vlaams-Brabant	€ 86 835	In juni 2022 werd de Felix-museumsite geherlanceerd naar 'Felix Art & Eco Museum.' Een kunstmuseum, een historische hoeve, en een biodiversiteitsproject van 5 hectare in de Brusselse Zuidrand. Felix brengt haar bezoekersontsluiting middels enkele infrastructuurinterventies op punt. De toegankelijkheid van de site wordt gemaximaliseerd.

Toeristische omsluiting van brouwerij Oud Beersel, Bierhuis Oud Beersel en de Kriekerij	OUDE BEERSEL	Vlaams-Brabant	€ 129 000	Brouwerij Oud Beersel ontwikkelt een toeristische ontsluiting en maakt de gehele site, van de Schaarbeekse kriegengaard achter de brouwerij tot het proeflokaal binnenin, bezoekerbaar. De rondleidingen worden doorheen het gehele traject ondersteund aan de hand van eenvoudige, al dan niet bewegende projecties. Dit laat de brouwerij toe om de beleving beter op de behoeften van de individuele bezoeker af te stemmen.
Blend Your own Rodenbach	PALM	Vlaams-Brabant	€ 161 789	Met 'Blend your own Rodenbach' biedt de brouwerij een tweedelige bezoekersbeleving, met zowel een digitale, als een zintuiglijke component. Het bezoek start met een interactief, digitaal parcours doorheen de brouwerij en het brouwproces. Na de degustatie wordt de bezoeker zelf brouwer, en krijgt hij de kans om onder begeleiding van de brouwmeester een eigen Rodenbach-blend samen te stellen.
Ontwikkelen en toegankelijk maken van recreatieve vaarroutes op de Demer tussen Prinsenhof en Schulensmeer	Peddelsport Vlaanderen	Vlaams-Brabant	€ 137 142	De Demer krijgt er twee recreatieve vaarroutes bij. Tussen Prinsenhof en de Adbijsite Herkenrode komt een laagdrempelige route. Tussen Herkenrode en Schulensmeer komt een meer sportieve, avontuurlijke route. De peddelroutes leggen de link met de plaatselijke natuur, erfgoed en duurzaam toerisme.
Rust- en belevingsplekken langs de Kanaalroute Zuid	Provincie Vlaams-Brabant	Vlaams-Brabant	€ 225 340	Op het segment Halle – Lot in het icoonfietsroute-netwerk worden drie recreatieve rust-en belevingsplekken ontwikkeld. Deze plekken liggen in de onmiddellijke nabijheid van de treinstations van Halle, Buizingen, en Lot. Dankzij hun ligging kunnen deze plekken als instappoort naar de aangesloten icoonfietsroutes en de streek in haar geheel dienen.
Geetways op het Groene Spoor	Provincie Vlaams-Brabant	Vlaams-Brabant	€ 56 127	De vijf nieuwe 'Geetways' worden ontworpen als uitvalsbasis en landschapsbelevingsplek voor verkenners van de Getevallei in Vlaams-Brabant. Deze Geetways liggen langs het Groene Spoor: een wandel- en fietsbelevingsas voor natuur, landbouw en erfgoed. Duurzame mobiliteit, recreatie, biodiversiteit, landbouw en landschap worden zoveel mogelijk op elkaar afgestemd.
TOTAAL Provincie Vlaams-Brabant			€ 2 371 743	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Bezoekersbeleving Brouwerij St. Bernardus	BRASSERIE ST. BERNARD	West-Vlaanderen	€ 300 000	Brouwerij St. Bernardus ontwikkelt een bezoekersbeleving die de geschiedenis van de brouwerij, het brouwproces, de rijke geschiedenis van het dorp, en nog vele andere facetten van haar veelzijdige verhaal verweeft. Het parcours loopt doorheen de brouwerij, waarbij rustige kijkzones, die de bezoeker een blik op het productieproces bieden, met impulsrijke belevingen afgewisseld worden.
Vandenbulcke Chocolate Trail	CONFISERIE VANDENBULCKE	West-Vlaanderen	€ 576 600	Chocolatier Vandenbulcke ontwikkelt een permanent creatief en interactief belevingsconcept rond chocolade. Daarmee zijn zij de eerste industriële chocoladeproducent die haar productiesite toeristisch ontsluit voor het grote publiek. Het belevingsconcept bestaat uit verschillende onderdelen die samen de Chocolate Trail vormen. De Chocolate Trail kan individueel of in groep, met of zonder gids gevolgd worden.
De Waterhalle: Een (Brugs) wereldwonder als bron van inspiratie voor verschillende Vlaamse Meesters	Historium	West-Vlaanderen	€ 271 289	Historium breidt haar bezoekersbeleving uit door enkele authentieke werken van Vlaamse Meesters die een connectie met de Waterhalle hebben terug naar de plek van inspiratie te brengen. Dit werk zal dienen als model voor de ontwikkeling van een Augmented Reality maquette van de Waterhalle. Historium wenst met dit project zowel de internationale, als de plaatselijke bezoeker aan te spreken.
Brouwerijbezoek 2.0	HUISBROUWERIJ DE HALVE MAAN	West-Vlaanderen	€ 300 000	Het brouwerijbezoek krijgt met de integratie van licht- en videoconcepten een serieuze facelift. Bedoeling is dat de bezoeker ook datgene wat niet op de site zelf aanwezig of te zien is, kan beleven. Zo hoopt de brouwerij niet enkel haar rijke geschiedenis in de verf te zetten, maar de bezoeker ook met de bierpijplijn en de bottelarij kennis te laten maken.
Permeke is een meervoud	Mu.ZEE - Kunstmuseum aan Zee, Collecties van de Vlaamse Gemeenschap en de stad Oostende	West-Vlaanderen	€ 414 600	Constant Permeke wordt terug op de nationale en internationale kaart gezet. De eenzijdige perceptie op het oeuvre van de kunstenaar wordt opengetrokken. Het domein 'De vier winden' wordt opengesteld voor het grote publiek. Er wordt geïnvesteerd in de tuin en zijn ontsluiting. De toegankelijkheid van het woonhuis wordt aangepakt.
Inrichting van de duintuin en inrichting multifunctionele belevingspunten voor de natuurgebieden van de Westkust in de duintuin van Duinpanne	Provincie West-Vlaanderen	West-Vlaanderen	€ 125 000	Duinpanne ontwikkelt een reeks multifunctionele belevingspunten. Middels deze belevingspunten leert de natuurtoerist de streek beter kennen en naar waarde schatten. De duintuin is het ideale vertrekpunt voor deze ontdekkingstocht. In de Duintuin worden zes microbiotopen ontwikkeld, die de historische successie van duingebieden voor moeten stellen.
Inrichting nieuw multifunctioneel servicepunt en belevingsvolle pleisterplaats langs het fiets- en wandelnetwerk in het Provinciedomein Atlantikwall Raversyde	Provincie West-Vlaanderen	West-Vlaanderen	€ 323 795	Het fiets- en wandelnetwerk in het Provinciedomein Atlantikwall Raversyde wordt een nieuw multifunctioneel servicepunt en belevingsvolle pleisterplaats rijker. De beleving bestaat uit een 3D-model van het landschap en de bewoning zoals ze ooit geweest zijn. De globale scenografische visie voor de buitenomgeving wordt herzien.
Sacred Masters	Sacred Books Bruges	West-Vlaanderen	€ 449 410	Sacred Masters verbindt enkele religieuze sites - kloosters en kerken - in Brugge. De applicatie die daartoe ontwikkeld wordt, is opgevat als audiotour waarmee de Vlaamse Meesters in situ voor de bezoeker ontsloten worden. De app brengt ook de verhalen van de religieuzen en de plek waar zij wonen en zorg voor dragen. Sacred Masters ontwikkelt een mobiele digitale assistent die het onthaal van de bezoeker verzorgt.
MEMLING GESPOT: op zoek naar de Avatars van de Vlaamse Meesters	Stad Brugge	West-Vlaanderen	€ 596 385	Stad Brugge ontsluit de werken van Hans Memling in het Sint-Janshospitaal, in de stad, en thuis. De werken van Hans Memling worden met een multimediale en immersieve beleving in de indrukwekkende zolder van het middeleeuwse hospitaal tot leven gebracht. Er wordt een wandelparcours ontwikkeld met stopplekken verbonden aan het leven van Hans Memling. Een nieuw online platform laat geïnteresseerden toe om de kunstwerken via hoogkwalitatieve beelden te bestuderen.

VEERKRACHT voor Landschap en Natuur	Stad Diksmuide	West-Vlaanderen	€ 437 629	VEERKRACHT voor Landschap en Natuur ontwikkelt vijf potentiële pleisterplekken aan de waterkant van de IJzer. Het worden exclusieve rust- en belevingspunten voor recreant en toerist. De nieuwe infrastructuur en bijhorende veerfaciliteiten versterken de recreatieve netwerken in de IJzervallei.
ABBY Kortrijk - een plek voor reflectie in het Begijnhofpark	Stad Kortrijk	West-Vlaanderen	€ 38 400	Spiegelletters in het Begijnhofpark langs de Heuvel- en Vlaanderenroute worden een nieuw, uniek en speels belevingselement met een uitgesproken fotogeniek karakter en een betekenisvolle symboliek. Ze zetten de ABBY-site in de kijker en nodigen de fietser uit om even halt te houden en van een welverdiende pauze te genieten.
Ensorpad- inrichting omgeving Duinenkerk	Stad Oostende	West-Vlaanderen	€ 876 120	Oostende bouwt een recreatieve fietshub die de verschillende troeven in het gebied rond de Ensorkerk met elkaar verbindt. De interactie van een breed spectrum aan bezoekers, van mens tot dier, wordt mogelijk gemaakt. Oostende wordt nog meer op de kaart gezet als Ensorstad bij uitstek.
Voetweg 54	Stad Poperinge	West-Vlaanderen	€ 20 130	Voetweg 54 wordt ontsloten en het wandelnetwerk in Poperinge wordt uitgebreid. Er worden op extra faciliteiten voor wandelaars geplaatst. De inrichting wordt kindvriendelijk en de beleving familiaal.
Beleef Adriaen Willaert	Stad Roeselare	West-Vlaanderen	€ 83 100	'Beleef Adriaen Willaert' zet in op de conceptontwikkeling en inrichting van een fysieke, multimediale belevingsplek rond Vlaamse Meester in de polyfonie Adriaen Willaert. Dit betekent een verdere toeristische ontsluiting van het Roeselaarse cultuurhistorisch erfgoed en van een Vlaamse niche met internationale uitstraling
Claus bij de Leie (werktitel)	Stad Waregem	West-Vlaanderen	€ 150 000	Stad Waregem ontwikkelt een beleving met een digitale component rond het leven en werk van kunstschilder Emile Claus in diens geboortedorp Sint-Eloois-Vijve. Bedoeling van het project is om bezoekers in de bijzondere wereld van de kunst en het leven van Claus mee te nemen. Het project wil zowel de inwoners van de eigen stad en regio, alsook bezoekers uit andere regio's en het buitenland betrekken.
Oostendse gevels worden digitale Ensor-hotspots	TOERISME OOSTENDE	West-Vlaanderen	€ 94 500	"De Baden van Oostende" is één van James Ensors meest iconische werken. Het schilderij is een mozaïek van kleurrijke personages en badgasten rond het fin de siècle. Met dit project brengt de stad Oostende Ensors personages van het schilderij naar het straatbeeld. Een streetartist bootst de figuren na op Oostendse gevels. De verschillende muurschilderingen zullen samen een artistiek parcours en digitaal belevingsproject vormen. Kan jij alle figuren spotten?
Thuis in de wereld van Léon Spilliaert: van Spilliaert-lab, pilootbeleving tot digitale app.	TOERISME OOSTENDE	West-Vlaanderen	€ 214 200	Bij het grote publiek valt Léon Spilliaert nog te vaak onder de noemer "onbekend is onbemind." Daar hoopt Toerisme Oostende samen met Mu.ZEE verandering in te brengen. Ze ontwikkelen samen een fysieke bezoekersbeleving en een digitaal aanbod, waarmee de bezoeker zich een weg door het oeuvre van de kunstenaar kan banen.
Beleef de Noordzeegarnaal	WESTTOER	West-Vlaanderen	€ 359 884	Het project valoriseert de Garnaal als sterk en kwalitatief Vlaams culinair product. Op de plek waar de garnaal aan land komt, wordt een permanente duiding ontwikkeld. Een nieuwe beleving met een digitale component en een community van vissers en ondernemers bieden zowel de plaatselijke inwoner, als de bezoeker de kans om de garnaal op het meest geschikte moment te proeven.
Meesterwerken van de Zee	WESTTOER	West-Vlaanderen	€ 210 149	Centraal in dit project staan de vele kunstwerken van Vlaamse Meesters die een ode aan de zee brengen. Het levensverhaal van de meesters in kwestie, hun link met de kust en de kunstwerken zelf worden ontsloten voor bezoekers. De kunstwerken worden gelinkt met de plek van inspiratie, en dit in samenspraak met zowel inwoners, ondernemers, als bezoekers.

PICKNICK (PICKNicken langs iCoonroutes met Klasse)	WESTTOER	West-Vlaanderen	€ 280 571	PICKNICK richt zich op het ontwerp en de inrichting van vier belevingsvolle picknickplekken langs de West-Vlaamse icoonroutes. Picknickkasten bieden lokale producten aan. Het project kiest voor maximaal gebruik van duurzame en recycleerbare materialen zoals metaal en hout om de milieu-impact van de infrastructuur te beperken. Het terreinmeubilair wordt in overleg met landschapsarchitecten ontworpen, zodat het maximaal in het omringende landschap geïntegreerd kan worden.
Toeristische ontsluiting van het het Paul Delvaux Museum	WESTTOER	West-Vlaanderen	€ 132 257	Het Paul Delvauxmuseum ontwikkelt enkele totaalbelevingen waarmee het een uiteenlopend scala aan bezoekers aan wilt spreken. Er wordt ingezet op een beter onthaal, een herdenkingstentoonstelling, nieuwe bezoekerstoelen en de uitbouw van een Paul Delvaux-community, om bezoekers, buurtwoners en andere culturele instellingen nauwer bij de werking van het museum te betrekken.
TOTAAL Provincie West-Vlaanderen			€ 6 254 018	

Project	Begunstigde	Provincie	Subsidie	Korte omschrijving
Optimalisering www.peddelroutes.vlaanderen	Peddelsport Vlaanderen	Vlaanderen	€ 15 048	De bestaande website www.peddelroutes.vlaanderen wordt geoptimaliseerd. Doel is alle noodzakelijke en nuttige informatie op één plaats te bundelen. De website zal zowel een overzicht van de peddelroutes als een informatieknoppunt voor waterstanden, veiligheid, natuurbehoud, wetgeving, enz. bieden. Ook nabijgelegen horeca- en verblijfgelegenheden en andere belevingen worden in kaart gebracht
iCONS = interactieve iCoonroutes ONderweg Sterker en beleefbaarder maken	Toerisme Vlaams-Brabant	Vlaanderen	€ 121 596	iCONS verdiept en versterkt de icoonroutes door ze digitaal verder te ontsluiten. Zowel de start- en eindpunten van de icoonroutes als bezienswaardigheden onderweg worden met bakens gemarkeerd. De gemarkeerde bezienswaardigheden passen binnen de thema's van de verschillende routes. Gemiddeld zal er om de twintig kilometer een baken geplaatst worden. Daarbij wordt uitgegaan van de sterkte van de plek.
TOTAAL Vlaanderen breed			€ 136 644	
TOTAAL			€ 18 529 662	