

## STAGEPLAATS POSTGRADUAAT CULTUREEL ERFGOED

**Samen ontsluiten we het rijke culturele immateriële-, roerend- en onroerend erfgoed van de Sint-Godelieveabdij in Brugge.**

### 1.1 Context van de stageopdracht-en plaats en/of project?

In 2013 trokken de zusters benedictinessen de deur van de Sint-Godelieveabdij definitief achter zich dicht. De stad Brugge zocht jaren naar een nieuwe toekomst voor deze unieke erfgoedplek.

Begin 2021 kreeg Toerisme Vlaanderen de Sint-Godelieveabdij in Brugge in erfpacht. Het agentschap zette de zoektocht verder en wilde de site herwaarderen en te ontsluiten voor bezoekers en bewoners uit Brugge. Daarnaast werd ook de Minderbroeders Kapucijnensite verworven gelegen aan de overkant van de abdij. Ook hier werd een toekomstverkenning gestart. Het onderzoekstraject van beide sites kreeg de projectnaam, 'De tuin van heden'. Naast de ontsluiting en de zoektocht naar een nieuwe toekomst van de sites, wil Toerisme Vlaanderen **vooral religieuzen laten nadenken over de toekomst van hun erfgoed**. De tuin van heden moet hen inspireren en activeren de toekomst te verkennen van vele abdijen, kloosters, kerken, kapellen, begijnhoven,...

De toekomstverkenning en het herwaarderingstraject van deze religieuze erfgoedparel kende de voorbije jaren enkele belangrijke mijlpalen. Onder andere werden in de zomer van 2021 de deuren opengezet van de Sint-Godelieveabdij voor het eerst in 400 jaar en kwamen er bijna 16 000 mensen over de vloer. De publieke bevraging naar de herwaardering van de abdij, wat meteen de grootste ooit werd, leverde maar liefst 5000 toekomstvisies op. Deze toekomstvisies werden nadien, in het najaar 2021 en voorjaar 2022, verwerkt door een team van 40 experts en architecten die in situ een ontwerpend onderzoek opmaakten. Uiteindelijk kwam er 1 architecturale ontwerpvisie uit de bus dat breed werd gecommuniceerd en draagvlak had in 2023. Vandaag staan we aan de vooravond van het uitvoeren van een eerste fase. We verhuizen de rijke collectie van roerend erfgoed naar de Kapucijnenkerk en binnen de restauratie- en bouwcampagne, gaan we de abdijsmuren restaureren.

### 1.2 Opdrachten van de stage

#### 1.2.1 **Op gesprek bij de erfgoedgemeenschap in Brugge**

Het masterplan voor de herwaardering- (herbestemming) van de Sint-Godelieveabdij is klaar. We toetsten graag het draagvlak van dit plan af met erfgoedgemeenschap van Brugge. We polsen daarnaast ook naar het eventuele eigenaarschap en verhaallijnen (immaterieel, roerend en onroerend erfgoed) die de gemeenschap of individuen willen vertellen zien in een nieuwe toekomst van de Sint-Godelieveabdij. De stageopdracht start met **een sessie/vorming rond waarderend onderzoek en waarderend verhalen ophalen**. Daarna volgt het **veldwerk in Brugge**. Dit bestaat uit een mapping van de erfgoedgemeenschappen/individuen/erfgoedexperts van Brugge en eventuele relevante andere betrokkenen. Je onderzoekt en argumenteert wie in aanmerking komt voor een gesprek, organiseert en voert de gesprekken. Graag willen we komen tot een eindrapport. Hoe dit rapport er moet uitzien bespreken we in de sessie/vorming.

## 1.2.2 Verhaallijnen

In het voorjaar van 2024 starten de werken aan de Sint-Godelieveabdij. De communicatie en de community online (<https://www.facebook.com/detuinvanhedenbrugge>) willen we blijven inspireren en laten kennismaken met de rijke geschiedenis van de plek. Je gaat op onderzoek uit en sprokkelt verhalen, zoekt foto's,... Hierbij zal het Bisschoppelijk archief met 22 meter aan archiefstukken een belangrijke plek worden. Daarnaast zijn de zusters ook zelf nog beschikbaar voor gesprekken. Je maakt een contentkalender voor de komende jaren met posts voor de sociale media/website.

## 1.2.3 Begeleiden fotografen en videografen

Met video en foto's leggen we het historische en markante moment van de ontruiming en de uitbouw van het tijdelijk depot vast voor latere generaties. Je stuurt een pool van vrijwillige fotografen en videografen aan in het vastleggen van deze belangrijke mijlpaal.

## 1.3 Interesse?

Stuur je CV en motivatiebrief naar [hr@toerismevlaanderen.be](mailto:hr@toerismevlaanderen.be).

## 1.4 Enkele interessante links

### 1.4.1 Communicatie vanuit het project

- ▶ [Toekomst van de Sint-Godelieveabdij](#)
- ▶ [Zoektocht naar ondernemers en investeerders met teaser naar nieuwe toekomst](#)
- ▶ [Documentaire als start van het de toekomstverkenning van de Sint-Godelieveabdij en klooster Minderbroeders Kapucijnen](#)
- ▶ [Terugblik van de toekomstverkenning van het klooster Minderbroeders Kapucijnen](#)
- ▶ [www.detuinvanheden.be](http://www.detuinvanheden.be)

### 1.4.2 Pers

- ▶ [https://www.standaard.be/cnt/dmf20210812\\_97544030](https://www.standaard.be/cnt/dmf20210812_97544030)
- ▶ [https://www.standaard.be/cnt/dmf20220630\\_97611533](https://www.standaard.be/cnt/dmf20220630_97611533)
- ▶ <https://www.hln.be/brugge/sint-godelieveabdij-zet-na-400-jaar-deuren-open-bezoekers-mogen-voorstellen-doen-voor-nieuwe-invulling~a7e723d9/>
- ▶ <https://www.hln.be/brugge/sint-godelieveabdij-in-brugge-geeft-eerste-geheim-prijs-oude-zaden-krijgen-de-kans-om-weer-te-kiemen-in-moestuyn~a53a51c8/>
- ▶ <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2023/02/23/sint-godelieveabdij-in-brugge-krijgt-nieuwe-invulling-plaats-vo/>
- ▶ [https://www.nieuwsblad.be/cnt/dmf20220118\\_96491066](https://www.nieuwsblad.be/cnt/dmf20220118_96491066)
- ▶ <https://www.vrt.be/vrtnws/nl/2022/09/08/nieuwe-bestemming-kapucijnenklooster-brugge/>
- ▶ <https://www.focus-wtv.be/nieuws/exclusief-ligconcert-kloosterkerk-minderbroeders-kapucijnen-brugge>
- ▶ [https://www.vrt.be/vrtnws/nl/kijk/2022/02/20/j13-ligconcert-arvato\\_46820029/](https://www.vrt.be/vrtnws/nl/kijk/2022/02/20/j13-ligconcert-arvato_46820029/)